

Снятие мерок для построения чертежа прямой юбки.(6 класс)

Цели урока:

1. Развитие технического мышления, пространственного воображения;
2. Овладение специальными умениями по измерению фигуры человека (снятие мерок);
3. Воспитание чувства ответственности, аккуратности и внимательного выполнения заданий (точности снятия мерок).

Задачи урока:

1. Изучить правила снятия мерок, их названия и сокращенное обозначение;
2. Сформировать навыки измерения фигуры человека;
3. Научить определять положение линий, мысленно проводимых на фигуре человека через ориентирные точки;

Тип урока: усвоение нового материала. Комбинированный.

Формы работы: фронтальная, групповая.

Методы обучения: объяснительно - иллюстративный, инструктаж проблемно-поисковый, самостоятельная (практическая) работа.

Интеграция: математика, изобразительное искусство.

Средства обучения: учебник, раздаточный материал.

Наглядные пособия: рисунки моделей юбок.

Инструменты и приспособления: сантиметровая лента, тесьма для опоясывания талии, тетрадь.

На классной доске выписаны новые слова:

Проектирование - создание нового образца изделия.

Конструирование - измерение фигуры человека, расчет основных параметров и построение чертежа.

Манекен - фигура в форме человеческого туловища для примерки и показа изделий.

Мерки - это основные размеры фигуры человека, полученные путем ее измерения.

Ход урока:

1). Организационный момент.

Проверка готовности обучающихся к уроку. Отметить отсутствующих.

__ Какие разделы по технологии мы изучили сначала учебного года? (Ответы: материаловедение, машиноведение, влажно - тепловые работы).

__ На основе знаний и умений, полученных при изучении этих тем, можно приступить к изучению раздела «Проектирование и изготовление швейного изделия (юбки).

__ Как вы понимаете, что такое проектирование, и человек какой профессии этим занимается? (Ответы школьников). Обращаемся к значениям слов конструирование и проектирование.

__ О видах одежды и требованиях к ней мы уже говорили. А вот как построить чертеж (выкройку), что для этого нужно знать и уметь, чем пользоваться? (Ответы)

__ Итак, тема урока: Снятие мерок для построения чертежа прямой юбки.

Обозначаем цели и задачи урока.

2).Объяснение нового материала.

Что необходимо знать, чтобы в дальнейшем сшитое изделие хорошо «сидело» на фигуре?

Ответы учащихся.

Мерки (обращаемся к значению слова) с фигуры человека; снимают точно, иначе чертеж

получится неправильным, а сшитое изделие будет плохо «сидеть» на фигуре.

___ (Сообщение ученицы) Для снятия мерок служит сантиметровая лента. Изобрел ее в 1810 году французский портной. Изготавливается она из клеенки или полиэтилена. Длина ее 150 см, ширина-2 см. На концах ленты — металлические заклепки, предохраняющие от износа. Чтобы избежать неточности при измерении, нужно пользоваться одной и той же сантиметровой лентой.

___ Используя манекен (обращаемся к значению слова), объясняем учащимся, что нужно знать расположение основных точек и линий на фигуре человека. Для облегчения снятия мерок на фигуре человека условно устанавливают характерные для всех людей ориентирные точки тела человека и через них проводятся условные линии.

Для того чтобы точно определить условные линии, представим себе озеро с гладкой поверхностью воды. В воде стоит девочка, и уровень воды доходит ей по шею.

Это линия шеи (точки пересечения основания шеи и линии плеча). Девочка продвигается, и вода доходит до линии плеча. Девочка остановилась, когда вода дошла до передних углов подмышечных впадин. По линии воды будет расположена линия груди. Девочка идет к берегу - водная гладь сравнялась с самым узким местом фигуры. Это есть линия талии (пояса, где держатся все поясные изделия. При движении девочки ближе к берегу, линия воды опускается примерно на 14-16 см ниже линии талии, здесь находится линия бедер. Девочка выходит на берег, уровень воды доходит до колен - линия колен. При подготовке к построению чертежа фигуру измеряют по этим линиям.

Зарисовываем фигуру девочки с расположением основных линий. Справа записываем названия линий.

При снятии мерок нужно помнить следующие правила:

1. Мерки длины снимают по правой стороне фигуры.
2. Талию предварительно опоясывают тесьмой.
3. Измеряемый должен стоять прямо, без напряжения.
4. При измерении сантиметровую ленту не следует натягивать или ослаблять.
5. Мерки ширины и обхвата записываются в половинном размере, т. к. фигура симметрична и чертеж строится на одну половину фигуры.
6. Мерки длин записываются полностью.

3). Физкультминутка: Встали, сели! Встали, сели!
Руки кверху полетели! Руки - в стороны!
Снова встали, наклонились! Снова - в замок!
Распрямились! И снова — вперед!
Руки вновь мы разомкнем
И работу начнем!

4). Текущий инструктаж.

Учитель показывает на ученице приемы снятия мерок:

сначала снимаем мерки обхватов (делим число пополам), записываем полуобхват.

1. Полуобхват талии – Ст - (объясняю, что для упрощения записи пишут С-похожа на половину окружности)- снимают горизонтально по линии талии.

2. Полуобхват бедер – Сб - снимают горизонтально по выступающим частям ягодиц и перед животом.

3. Длина изделия(юбки) - Дю - снимают по правой стороне фигуры от талии до нужной длины.

4). Практическая работа «Снятие мерок».

1. Работа выполняется в виде игры «Ателье мод». Участники: заказчик и закройщик.

2. Девочки работают в парах: первая (закройщик) снимает мерки со второй (заказчик) и записывает их в таблицу «Мои мерки» для заказчика. Затем меняются ролями.

3. Учитель выполняет обход с целью предупреждения ошибок, ведет контроль правильности записи измерений и точности расчетов.

5). Закрепление материала.

Беседа по вопросам:

___ Что означают слова: проектирование, конструирование, манекен, мерки?

___ Перечислите основные правила снятия мерок.

___ Назовите мерки. Что значит: Ст?, Сб?, Дю?

___ Чем занимается технолог - конструктор?

___ В чем особенность профессии - закройщик?

___ Какими свойствами должна обладать ткань для пошива летней юбки?

Повседневной деловой?

6). Анализ урока. Учитель подводит итоги, выставляет оценки, отмечает положительные стороны и (или) делает замечания.

7). Домашнее задание.

1. Нарисовать в тетради модель юбки, какую хотелось бы сшить для себя. Посмотреть журналы мод, найти что-то приемлемое для себя, для своей фигуры.

2. Выучить названия мерок.